

Часть 2. СТРАНЫ АПЕННИНСКОГО ПОЛУОСТРОВА

ИТАЛИЯ (Итальянская Республика)



Лекция 4. ИТАЛИЯ: общая характеристика

1. «Визитная карточка»

Италия – парламентская республика. Парламент страны двухпалатный, состоит из палаты депутатов и сената. Президент избирается на совместной сессии обеих палат парламента сроком на семь лет и переизбран быть не может. Как независимое государство Италия существует с 1861 г., но до 1946 г. имела монархическую форму правления.

Площадь – 301,3 тыс. кв. км (средняя по европейским меркам, чуть меньше Финляндии и Польши). Италия принадлежит к самым густонаселённым странам Европы. Численность населения в 2009 г. составляла 58,1 млн. чел. (четвёртое место в зарубежной Европе после Германии, Франции и Великобритании). Столицей Италии является **Рим** (с населением 2,6 млн. жит.).

Своим название страна обязана древнему индоевропейскому племени *италов* (италиков), живших на Апеннинском полуострове во II тысячелетиях до н.э., и покорённых Римом в V-III вв. до н.э. Согласно древнеримской мифологии, италики являлись потомками сицилийского царя *Итала*. Нынешнее название страна носит с 1946 г.

В стране обычно выделяют 20 исторических областей, которые административно подразделяются на 95 провинций, а они, в свою очередь, делятся на коммуны (общины). Согласно статистике Евросоюза, в Италии выделяется 11 экономических районов.



Цифрами обозначены области Италии:

- | | | | | |
|--------------|------------|------------|------------------|--------------------------|
| 1 Сардиния | 5 Апулия | 9 Лацио | 13 Лигурия | 17 Эмилия-Романья |
| 2 Сицилия | 6 Кампания | 10 Тоскана | 14 Пьемонт | 18 Венето |
| 3 Калабрия | 7 Молизе | 11 Умбрия | 15 Валле-д'Аоста | 19 Трентино-Альто-Адидже |
| 4 Базиликата | 8 Абруцци | 12 Марке | 16 Ломбардия | 20 Фриули-Венеция-Джулия |

Областями Италии являются (в скобках даны их центры): **Пьемонт** (Турин), **Валле-д'Аоста** (Аоста), **Ломбардия** (Милан), **Лигурия** (Генуя), **Венето** (Венеция), **Фриули-Венеция-Джулия** (Триест), **Трентино-Альто-Адидже** (Тренто), **Эмилия-Романья** (Болонья), **Тоскана** (Флоренция), **Умбрия** (Перуджа), **Лацио** (Рим), **Кампания** (Неаполь), **Марке** (Анкона), **Абруцци** (Л'Аквила), **Молизе** (Кампобассо), **Апулия** (Бари), **Базиликата** (Потенца), **Калабрия** (Катандзаро), **Сицилия** (Палермо) и **Сардиния** (Кальяри). Пять из этих областей (Трентино-Альто-Адидже, Фриули-Венеция-Джулия, Валле-д'Аоста, Сицилия и Сардиния) имеют особый государственный статус.

Италия является членом Европейского экономического сообщества (ныне Европейского Союза) с момента его создания в 1957 г. Италия замыкает десятку первых стран в мире по объёму ВВП (1,8 трлн. долл. в 2009 г.), но по доходам на душу населения (30,2 тыс. долл. в 2009 г.) страна заметно уступает средним по Евросоюзу показателям.

Денежная единица – евро.

2. Природа

Италия в равной степени является морской и горной страной. Цепь хребтов Альпийской горной системы изогнулась дугой от берегов Лигурийского моря на западе до Адриатического моря на востоке. В альпийских предгорьях находятся самые большие озёра Италии – *Гарда* (390 кв. км), *Лаго-Маджоре*, *Камо* и др. Лигурийские Альпы являются связующим звеном между Альпами и Апенниннами.

Северная Италия характеризуется континентальным климатом – здесь холодная и туманная зима (снежная в горах), а лето жаркое. Между Альпами и Апенниннами раскинулась большая *Паданская* (Ломбардская) низменность с самой полноводной рекой страны *По* (длиной 682 км) и её многочисленными притоками.

Апеннины протянулись вдоль всего полуострова, получившего аналогичное название. Цепь Апеннин по обеим сторонам постепенно переходит в холмистый ландшафт. На востоке, вдоль побережья Адриатического моря, склоны более крутые и необжитые, а на западе, вдоль берегов Тирренского моря, более пологие, изобилующие долинами. Климат Центральной Италии – морской субтропический, с относительно мягкой зимой и не очень жарким летом. На Адриатическом побережье время от времени сильный ветер (бора) приносит массы холодного воздуха.

В Южной Италии – типичный средиземноморский климат с тёплым и недождливым летом и щедрой на осадки зимой. Летнюю жару часто смягчает морской бриз, особенно на островах. «Мысок итальянского са-

пожжа» упирается в самый большой остров Средиземного моря – *Сицилию*. На этом острове возвышается крупнейший из ныне действующих вулканов Европы – *Этна* (3323 м). Другой известный вулкан находится в Южной Италии, близ Неаполя, – *Везувий* (1277 м). Западнее Южной Италии расположен ещё один большой остров *Сардиния*, а близ побережья – более мелкие острова, такие как *Эльба*, *Капри*, *Искья*, *Липарские острова* (с действующим вулканом Стромболи).

3. История и символика

В эпоху первобытнообщинного строя, между 1200 и 1100 гг. до н.э., на территорию современной Италии пришли племена *италиков*. Несколько позже появились *иллирийцы*, потом, около 900-800 гг. до н.э., – *этруски* и, наконец, с VIII в. до н.э. – *греки*, селившиеся преимущественно на юге Апеннинского полуострова и на Сицилии. Именно грекам страна обязана своим названием – *Италия*, которое позднее переяли *римляне*.

Согласно легенде, *Рим* был основан в 753 г. до н.э. Ещё в VI в. до н.э. Рим находился под властью этрусских царей, и только к 500 г. до н.э. установился республиканский строй. В III в. до н.э. Римская республика одержала победу в пунических войнах (с Карфагенской державой, т.к. римляне называли карфагенян *пунами*), став самым сильным государством в западной части Средиземного моря. А во II в. до н.э. Рим утвердил своё господство во всём Средиземноморье.

С 27 г. до н.э. начинается эпоха Римской империи, открывшаяся правлением Октавиана Августа. В последующие три века империя достигает своего наибольшего территориального расширения. В первой половине IV в., в период правления императора Константина I, христианство становится государственной религией Римской империи.

Во второй половине IV в. начинается Великое переселение народов, в империю в 375 г. вторгаются гунны, затем – другие «варварские» племена. В 395 г. Римская империя была разделена на Западную и Восточную (Византийскую). На следующий век приходится падение Западной Римской империи, на территорию Италии вторгаются различные германские племена, создающие свои королевства.

К 800 г. Римская империя возродилась, но уже как империя Карла Великого, завоевавшего северную часть Италии. В последующем на территории страны складывается несколько морских республик (*Генуя*, *Пиза*, *Венеция* и др.). В XI-XII вв. в южной части Италии и на Сицилии обосновались норманнские завоеватели из Скандинавии, создавшие свои государства. С XIII в. начинается эпоха наибольшей территориальной раздробленности Италии. В северной и центральной Италии в XIII-XIV вв.

господствовали *Милан* (где утвердился феодальный род Висконти), морская республика *Венеция*, *Флоренция* и *Папская область* (с центром в Риме).

В XV в. во Флоренции наибольшего могущества достигает власть рода Медичи. В том же веке южная Италия и Сицилия попали в зависимость от короля Арагона, и вплоть до начала XVIII в. Неаполитанское и Сицилийское королевства подчинялись испанской короне. С XVI в. за мелкие государства Италии ведётся борьба между Францией и династией Габсбургов (в последующем – Австрийской империей и Испанским королевством).

В 1861 г., после того, когда Джузеппе Гарибальди освободил значительную часть Южной Италии, сардинский король Виктор Эммануил II принял титул короля Италии. В 1866 г. итальянскими становятся Ломбардия и Венеция, а в 1870 г., после упразднения светской власти Папы, Рим становится столицей объединённой Италии.

По окончании первой мировой войны Италия, воевавшая на стороне Антанты, получила от Австрии *Южный Тироль*. В 1922 г. к власти в Италии приходит фашистский лидер Бенито Муссолини, который в 1929 г. позволяет создать суверенное церковное государство *Ватикан*, а в 1940 г. на стороне Германии вступает во вторую мировую войну.

В 1943 г. фашистский режим в Италии был свержен, а в 1945 г. сам Муссолини был казнён итальянскими патриотами. В 1946 г. королём Италии был провозглашён Умберто II. Однако на референдуме о форме правления большинство населения проголосовало за республику, король был вынужден покинуть страну.

Государственный флаг Италии, принятый в 1946 г., имеет три вертикальные полосы: зелёную, белую и красную. Этот флаг появился в 1797 г., во время оккупации Италии Наполеоном. Из французского флага было заимствовано вертикальное расположение полос. С 1805 г. на флаге стали изображать также «Орла Наполеона». Итальянский триколор был символом национального восстания 1848 г., а с 1861 г. на флаге Итальянского королевства место «Орла Наполеона» заняли корона и герб Савойской династии. Современная трактовка цветов флага следующая: зелёный цвет символизирует надежду на процветание страны, белый – чистоту помыслов, красный – кровь и жертвы, понесённые в борьбе за независимость.

Государственный герб Италии является ещё более молодым, он был принят только в 1948 г. Герб включает три элемента: пятиконечную звезду, зубчатое колесо и ветви оливы и дуба. Пятиконечная звезда является одним из самых древних образно-графических изображений Италии. Стальное зубчатое колесо является символом труда. Ветвь оливы говорит о миролюбии итальянцев, ветвь дуба – о силе и достоинстве итальянского

народа. Одновременно оливковая и дубовая ветви символизируют две основные части страны, южную и северную соответственно. В нижней части герба изображена девизная лента с надписью «Итальянская Республика».

4. Население и культура

Основное население страны – *итальянцы*. Они составляют 94% жителей страны. Темпераментные, подчас «неуправляемые», итальянцы по своему складу – индивидуалисты. Они большие жизнелюбы, знают толк в еде и всегда готовы поддержать разговор.

Итальянцы слились в единую нацию в конце XIX в., после завершения объединения страны (до этого Италия принадлежала частично Папе римскому, частично австрийским Габсбургам, на севере страны было много республик, а на юге – Неаполитанское королевство). Национальным языком был признан *флорентийский диалект*. Вместе с литературным итальянским языком, в стране сосуществует огромное количество диалектов, различия между которыми остаются очень значительными по причине молодости итальянской нации.

К оставшимся 6% жителей Италии относятся нацменьшинства, которые в большинстве своём также являются коренным населением. Это, в первую очередь, сардинцы и фриулы, наиболее родственные итальянцам, т.к. говорят на языках, в основе которых лежит латынь.

Сардинцы – результат слияния местных племён, принявших «народную латынь» с многочисленными завоевателями: вандалами, византийцами, арабами, итальянцами, испанцами, французами. Сейчас сардинский язык считается самостоятельным языком романской группы.

Фриулы (живущие в области Фриули-Венеция-Джулия) считаются близкими к венецианским итальянцам, но чаще их вместе с ладинами и романшами (проживающими в Швейцарии) относят к *ретороманцам*.

Германоязычные *южнотирольцы* (в области Трентино-Альто-Адидже) рассматриваются или как немцы, или как австрийцы. Другие национальные меньшинства: *франко-провансальцы* (в Пьемонте), *французы* (в Валле-д'Аоста), *каталонцы* (на острове Сардиния), словенцы и хорваты (под Триестом в области Фриули-Венеция-Джулия), греки и албанцы (в основном в области Апулия).

Италия является родиной сразу нескольких архитектурных стилей, сформировавшихся в средние века. Во-первых, это романский стиль (XI–XIII вв.), получивший своё название от Рима, хотя и развился в большей мере в других городах Италии. Этот стиль представлен в церковной архитектуре на севере Италии (Милан, Верона, Парма, Модена и др.). В обла-

сти Тоскана этот стиль проявился по-особому – в пёстрой отделке фасадов (чёрно-белый узор в полоску), как, например, в соборах Сиены, Лукки, Пизы и др.

Во-вторых, это стиль Ренессанс (XIV-XVI вв.), корни которого – в античном искусстве древней Греции и Рима. Центры эпохи Возрождения (Ренессанса) – Флоренция, Рим, Венеция, Виченца и др. В-третьих, это стиль барокко (XVI-XVII вв.), получивший развитие во многих городах страны. Наиболее известные сооружения в стиле барокко в Италии находятся в Риме и Лечче (область Апулия).

5. Экономика

Но до сих пор Италию часто называют аграрно-индустриальной страной, хотя страна располагает постиндустриальной структурой экономики (примерно такой же, как и Германия): непроизводственная сфера – 69%, промышленность – 29%, сельское хозяйство – 2%.

Италия относительно бедна полезными ископаемыми. Особенно это относится к топливным ресурсам – незначительно добывают каменный и бурый уголь (в основном на юге страны), нефть и природный газ (в бассейне реки По). Тем не менее, в горных районах возведено достаточно многих гидроэлектростанций. В горах Апеннин имеются месторождения руд цветных металлов: цинковых, свинцовых, пиритов и бокситов. Также ведётся добыча ртути, серы, мрамора и ряда строительных материалов.

Вместе с традиционными отраслями промышленности (автомобилестроение, химическая, текстильная, чёрная и цветная металлургия) развиты новейшие отрасли: производство вычислительной техники, роботов и электротехнического оборудования. В пищевой промышленности особое место занимает производство макаронных изделий.

Однако существуют значительные экономические различия между «индустриальным севером» и «аграрным югом» (например, доходы на душу населения отличаются примерно в два раза). Самые крупные промышленные районы Италии расположены в бассейне реки По, в окрестностях Милана (текстильная промышленность), Турина (автомобильные заводы концерна ФИАТ), Генуи (металлообработка и судостроение). На юге страны промышленные предприятия сконцентрированы, прежде всего, вокруг Неаполя (судоверфи, нефтеперерабатывающие заводы).

Более половины населения Италии по-прежнему занято в сельском хозяйстве. Специализация сельского хозяйства в центре и на юге страны – виноград, оливки, миндаль, грецкие орехи, фундук. На севере Италии гос-

подствуют специализированные фермерские хозяйства, где выращивают пшеницу, кукурузу, рис, овощи.

Лекция 5. Южная Италия

1. Сардиния

Сардиния – наиболее обособленная и самая малоизвестная часть Италии. Но именно сардинский король Виктор Эммануил во второй половине XIX в. стал первым королём единой Италии. Остров расположен всего лишь в 10 км от французской Корсики и в 230 км от ближайших итальянских берегов. Некогда Сардиния и Корсика соединялись с Апеннинским полуостровом, о чём свидетельствуют остатки бывшего «моста» – островки Тосканского архипелага. Название острова произошло от жившего здесь народа *сарды*, родственного иберам.

Остров Сардиния в Средиземном море по площади уступает только Сицилии (23,8 тыс. кв. км против 25,4 тыс. кв. км), но по числу жителей меньше последней в три раза. Одна из причин малого числа жителей острова – сохранявшийся до начала XIX в. обычай кровной мести, особенно между соперничавшими северной и южной общинами.

Древние греки называли Сардинию за её овальную форму «сандалией». При этом остров как бы отвернулся от Италии, и его восточные берега достаточно круты. Западные берега Сардинии более пологие, но в прошлом были сильно заболочены и представляли собой нездоровые местности, подверженные малярии. Римские императоры за это часто использовали остров как место ссылки.

Нездоровый климат отражался в прошлом даже на одежде местного населения – толстой и покрывающей всё тело. На острове нет ядовитых змей, зато самым опасным насекомым является тарантул. Почти все животные на острове имеют меньшие размеры, чем на материке.

Название острова отражено ныне в выражении «сардонический смех». Подобный «смех» вызывался отравлением одним из местных растений, приводящим к судорогам лица и неминуемой смерти. Остров также подарил своё название вылавливаемым рядом с его берегами «сардинским рыбам» (сардинам).

Население острова постоянно подвергалось частичному истреблению и последующей замене колонистами. В итоге древнего иберийского населения не сохранилось, и современный сардинский язык очень близок к латинскому языку, хотя в нём встречается также много греческих слов.